

דילמות אתיות של עובדים סוציאליים המטפלים באליםות נגד נשים בחברה הערבית*

אלן בוכבינדר וסוהאר אסעד

המאמר דן בחמש דילמות אתיות שעובדים סוציאליים מתחדדים איתן בעת הטיפול באליםות נגד נשים בחברה הערבית: 1. הצורך למנוע אלימות ומצוקה מול הלקוח לפועל לפי הקצב שמכתייב הפונה. 2. הצורך לבחור בין התפקידים מול הלקוח להרחיב את הטיפול לכל הייחסים בין המינים. 3. פתרנליות של המטפל מול הגדרה עצמית של המטופל בעת קיימת מטרות הטיפול. 4. אחריות בלעדית של גבר לאליםות מול אחריות משותפת. 5. ערכיים משפחתיים מסורתיים מול קידום השינוי ביחסים בין המשפחה הגרעינית למשפחה המודאג של הבעל. לצורך ההתחדשות עם דילמות אלו מוצעים במאמר כמה עקרונות התערבות, שמנסים לגשר בין עקרונות אוניברסליים לטיפול באליםות אינטימית לבין צרכים יהודיים הנובעים מזהותו התרבותי הייחודי של החברה הערבית.

מבוא

בישראל יש בין מאה חמישים למאהים אלף נשים מוכות בנות כל הדמות, כל המיעדות וכל המוצאים האתניים (Edleson, Peled & Eisikovits, 1991) על כן אין זה מפתיע שבשנים האחרונות גוברת בחברה הישראלית הכרה בחומרת האליםות האינטימית. הכרה זאת גרירה בעקבותיה עיטוק תקשורת ו齊יבור בנוסחא, חקיקת "החוק למניעת אלימות במשפחה התשנ"א-1991", הנחיות משטרת מחמירות לטיפול בתלונות נשים, תוספת מקלטים לנשים מוכות, ביניהם מקלט ורשות לנשים

* הכותב והcotבת מודים עמוק הלב לפרופסור צבי אייקוביץ מבית-הספר לעכודה סוציאלית באוניברסיטת חיפה אשר בזמנו רואה אורamar זה. בוגוט מודים הכותבים לשני הקוראים האלמוניים אשר בהערותיהם סייעו לשיפור מאמר זה.

ערביות, והפעלת 19 מרכזים טיפוליים יהודים לטיפול באליומות במשפחה, שהוקמו החל משנת 1991 על ידי משרד העבודה והרווחה בשיתוף עם עמותות כמו לנ"י, נעמ"ת וויצו, וביניהם שני מרכזיים שנעודו לפונס ערבים.

כמה מחקרים מצבאים על כך שלחברות של הקורבנות והפוגעים יש השפעה על התיחסותם לתחפה, מפני שהיא קובעת ציפיות לגבי חקידי גברים ונשים, היא מדרגת את הסטטוס שלהם, והוא קובעת עדמות לשימוש בכוח (Levinson, 1988; Tseng & Hsu, 1991). בחברה הערבית הישראלית חיים שינויים תרבותיים רבים: היא הופכת בהדרגה לחברה המדגישה קידום אישי וככלכלי הנובע בעיקר מלימודים; יש מעבר מהיות במשפחה מרווחת לחיים במשפחה מצומצמות יותר; וכךו של אובי המשפחה ותלות הילדים בו פוחתים וגבורות דרישות הנשים יותרשוויניות. עם זאת, עדין נשמרת המסורת של מרכזות המשפחה והקונפורמיות למשפחה המורוחצת (Al-Hag, 1987; Haj-Yahia, 1995) תמורה אלו השפיעו על התפתחות גישות חדשות בחברה הערבית וברשויות הטיפוליות לאליומות במשפחה ולצריכי הטיפול בה. הדרישה, שהמוסדות הרשמיים יתערבבו במקרים של אלימות והעובדים הסוציאליים הפועלים בחלוקת הרוחה ביישובים ערביים יסינו נשים לחוש את האליומות נגדן וייעזרו במוסדות משפטיים וטיפולים להפסיקה. אולם עידוד הנשים לחושף את האליומות במשפחה בפני גורמים חיצוניים מנעה אותן להפר נורמות ומוסכמות תרבותיות, לפי נורמות אלו נאמנות לערכי המשפחה קודמת לנאמנות לדרישות של מוסדות חברתיים ורשמיים (Haj-Yahia, 1995). העובדים הסוציאליים המתפלים בנסיבות מוכות בחברה הערבית נקלעים אפוא לדילמות אתיות שונות שלא ניתן לעקfen. לדילמות אלו כמה מאפיינים הקיימים לעיתים במקביל: דרכי ההתערבות הרצויות מעורפלות; יש צורך לבחור בין כמה הליכים טיפוליים שאינן רצויות במידה שווה; בבחירה בדרך התערבות מסוימת עלולה להקשוח על הקשר הרפואי ואך להפסיקו; הליכי טיפול מסוימים עלולים בקנה אחד עם הערכים המקצועיים, אך סותרים מאפייני תרבויות יהודים (Banks, 1995; Reamer, 1996). לדוגמה, ההתחשבות במאפיינים בתנאיים ייחודיים עשויה להוביל לקבלת המצב שבחברה הערבית "הגברים שליטים בנשים" ולהבנת התנהוגות הנשים כאשר הן מצדיקות התנהוגות אלימה כלפין, אך גישה זו סותרת את הערכים המקצועיים הדוגלים בשוויניות בין גברים לנשים ושוללים אלימות.

בטיפול באליומות במשפחה יש משנה חשיבות לפתרון הדילמות האתיות, בשל החשש מהסלמה ובשל הסכנה הנשכפת לחיה הנשים. כאמור זה יועלו לדיוון חמיש דילמות מרכזיות שניצבות בפני עורכי דין סוציאליים ביישובים ערביים המתפלים בנשים נפגעות אלימות ובבני זוגן הפוגעים בהן, ווצעו עקרונות להנחתת ההתמודדות עמן.

דילמות בטיפול בנשים מוכחות בחברה הערבית

הdíלמות התעוררו במרכז האורי למניעת אלימות משפחה בנצח. העובדים הסוציאליים במרכז ביקשו לפעול לפי עקרונות מעורבים שלמדו והופנו באוניברסיטה ובקורסים מתקדמים שונים, אך הם נוכחו לדעת שלא ניתן להעתיק עקרונות טיפוליים אלו מבלי להבין את החברה הערבית, ושיש לבדוק ולמצוא דרך כיצד לטפל בדילמות המתחעררות במהלך הטיפול ולגשר בין העקרונות המקצועיים לבין מרכיבים תרבותיים-חברתיים של החברה הערבית.

dílמה ראשונה: אחריות אתית להפסיק אלימות ומצוקה מול קבלת צב הפונה. דילמה זו עוסקת בשאלת האם יש לפעול להפסקה מידית באלים או להתאים את הסיווע לאישה המוכה, ככלمر ל挹ב שהוא מבקש להכתיב. כשנשים מוכחות מחפשות עזרה הן עוברות, למעשה, תחילה מרכוב. הן משקלות את התמיכה והעזרה שתתקבלנה מול ה"מחיר" שהן עלולות לשלם על השיפוט סוד האלים. העובד הסוציאלי מתלבט בדילמה בסיסית, עד כמה לה汰ר, באיזה צב ואיזה סוג עוזרת להגish, כדי למנוע את המשך מצוקת האלים מחד גיסא, ולא לגרום לאישה המתлонנת נזק, מיידן גיסא.

בתחלת תחילה האלים האישה מנזה לרצות את הפוגע, לפנות לרוגשותיו ולהציג את המחר שהוא והמשפחה משלמים. בהמשך היא מנזה לגיס עוזה מהמשפחה, שניותונתיה נכשלים, ורק אז היא מגלה נכונות לפנות לגורמים רשמיים ההכרה, שניטוונתיה נכשלים, על ערכיה ועל חובתה לספק את צורכי חברה, כולל צורכי הנשים, להגנה, לביטחון כלכלי, למעמד חברתי ולפרטן בעיות. הפניה נתפסת כהפרה של נאמנות הנשים למשפחה ולבעליהן וככגיעה בכבוד משפחות המוצא של הגברים ושלן הפניות רבות נעשות באונניימיות באמצעות הטלפון, תוך בחינת העובדת הסוציאלית ושיקלא מרכיבים ייחודיים, כמו העובדה שהעובדת אינה חלק מהמרקם החברתי של המשפחה המורחת. כמו כן המחלונת מעריכה את הבנתה התרבותית של העובדת על-ידי בדיקת דרכי הפעולה שהיא מציעה. רק לאחר שהיא רכשה ביטחון ואמון בעובדת היא מוכנה להזדהות ולהגיעה לטיפול. הדילמה שבמצב זה תומחש בדוגמה זאת:

אישה פנתה טלפונית למרכו לאלים, אך סירבה להזדהות או לבוא למפגש.

במשך כולה נשמר הקשר בין האישה לעובדת הסוציאלית באמצעות טלפוניות אחדות שנמשכו לפחות חצי שנה. בשיחות עלינו נושאים של דחיתת האלים, הגברת המודעות לדילמות שלה כאישה ביחסה עם בעלה, ביחסים עם משפחתה המוצא שלה ושל הבעל, וכן הוערכו הסכנה הנש��ת לה ודרך ההתרבות, כולל גישת הבעל לטיפול ותוכנית הגנה אישית. האלים נמשכה ותכיפות השיחות גברה בזמנים שהבעל היכה. האישה ניסתה לגייס את בעלה לטיפול, על-ידי הנחת עلون של המרכז לטיפול באלים במקומות בוולט בבית (העלון הושג בטיפת חלב). הבעל הגיע לניסיון זה בהסתמת האלים.

הדילמה שעמדה בפני העובדת הסוציאלית הייתה הצורך לגשר בין הערך שהוא בעיניה מרכזי לטיפול: שחרור נשים ממצוות האלים לבין הערך שיש לקבל את האוטונומיות של הפונה ולאפשר לה לקבוע את סוג העזרה ואת קצב קבלתה. הרצון להגן התנגש עם "בחירה" של האישה לשאת את האלים. בתקופת הקשר הטלפוני העובדת חששה, שהיא נכשלה בהגנה על האישה, מפני שהיא מספקת לה טיפול חלקי בלבד ואני מונעת את הcatsitting לעצמים אף בנוכחות ילידה. לעומת זאת, עידוד האישה לפנות למשטרה, שהוא אחד מיסודות ההתרבותות בתפיסה המקצועית, מנוגד לרצון האישה בשל ערכיו החברתיים, ועלול לגרום להצטער במשטרה, להפסיק את הקשר עם משפחתה. האישה תיתבע לבטל את חלונתה במשטרה, לעוזרה מהרץ למשפחתה, וועליה לפתח את הבעה בתחום המשפחה ולדואג ליליכודה. לחצים משפחתיים אלו יירחיקו אותה מהמוסדות היכולים לסייע לה, ויקלו על הגבר להמשיך באלימות. ואילו לחץ של העובדת, שאלים הגבר אינה בהכרח סיבה לפנות לעזרה בחופש שלה להחליט באופן עצמאי (Register, 1993). במקרה כמו זה יש להימנע מהתפיסה פשנטנית והומוגנית של כל הנשים המוכחות, יש לזכור שיש נשים שנשאוות חסרות כוחות וחסרות ישות ולהבין את החלטותיהן מתוך המשמעות שהן מעניקות למצבן (Loseke & Cahill, 1984).

לסוגיה האתית של קבלת קצב הפונה יש גם צד אחר. עקב הייחודיות של החברה הערבית העובדת הסוציאלית עלולה למנוע מהאישה לנוקוט בצדדים חוקיים מסוימים, שעשוים לסייע לה להשתחרר מהאלים. מצב זה יומחן בדוגמה זו:

אישה מוכה, הנמצאת לטיפול, גורה בבית אחד עם משפחתי בעלה. ניסיונותיה לגליס לעזרה את משפחחת המוצא שלה, שתכיבע עדמה שלילית כלפי אלימות בעלה או לחופין לקבל את האישה לביתה נכשלו. משנכנשלו גם ניסיונותיה להפסיק את האלים בעזרת משפחחת המוצא של הבעל, היא החליטה לפנות לבית-המשפט ולבקש צו הרוחקה לבעל במסמך "החוק למניעת אלימות במשפחה". הצו ניתן לה. לאחר שנודע להורי הבעל ולאחריו על צו הרוחקה הם עלו לדירתו, היכו אותה קשות, עד שנאלצה לברוח מביתה.

השימוש בחוק מציב אפוא בפני העובד בחברה הערבית אתית קשה במינוח. הפניה למוסדות החוק נתפסת בחברה הערבית כחשיפת המשפחה ועניניה הפרטיטים, כהתגנות בסמכות הגבר וכ"הצורה מלחה" נגד הגבר ומשפחו (Haj-Yahia, 1996). בראיה חברותית מקובלת אמרו העובד הסוציאלי לראות בחוק אמצעי שmbטיח הגנה ועל כן ימליץ לאישה להשתמש בו. אולם צורת המגורים הייחודי של החברה הערבית והנורמות החברתיות הקשוות ליחסים עם משפחות המוצא, הופכים את השימוש בחוק לגורם המסקן את האישה. לעיתים, במקום לעודר נשים לבקש צווי הגנה, כמו בחברה היהודית, העובד הסוציאלי נאלץ לעודר אותן שלא להשתמש בחוק.

דילמה שנייה: בחירה בין מיקוד הטיפול באלימות מול הרחבת הטיפול בכלל היחסים בין נשים לגברים דילמה זו עוסקת בסוגיה האם יש להתקדם בשינוי "נקודתי" של דפוסי האלימות או שיש לכזון את הטיפול לשינוי נורמי ערכי כללי של יחס גברים ונשים. הגישה הפמיניסטית עיצבה את ההכרה החברותית שהכאת נשים היא חלק מהוסר השווון בין המינים ברמת המקרו וברמת המיקרו (הזוג), והוא מתרחשת ^{כשנוצר} עימות עם שנתפס בעיני הגברים כזכות החברותית לקבוע ולשלוט על האישה (1990, 1993). לפיכך, הטיפול באלימות אינו יכול להיות מנוטרל ומנוח מן ההקשר החברתי, והוא חייב להתחמעת עם ערכים ועם נורמות חברותיות העוסקות ביחסים שבין המינים (Dobash & Dobash, 1992). בחברה הערבית יחס הכוח בין המינים נקבעים לפי עקרונות פטריארכליים, נושא השווון בין המינים אינו נושא מרכז וنموجות צעירות מקלים את העיקרונו של מרכזות הגבר ומעמדן הנחות של הנשים (Haj-Yahia, 1996).

הdíלמה היא, אפוא, האם למקד את התהערבות באלימות או לכלול בה גם נושאים, כגון תהליכי קבלת החלטות במשפחה ואחריות על השימוש בכיסף, המושפעים מההקשר הרחב של כוחניות הנובעת מתחילה חברות של תפקידי הנשים והגברים בחברה הערבית. המקרה הבא ממחיש דילמה זו.

זוג הבהיר, שמרבית האינטראקציות המסתדריות באלימות מתעוררות סביב נושא ניהול כספים והחלטות כלכליות. בשלוש שנהו נישואיו הזוג בעל קבוע בתחומים אלו וסירב לשתף את האישה. הוא שקבע כמה כסף יהיה בידי האישה. כאשר החלה האישה להתהמעת אליו בנושא זה הגיב באלימות. בזמן הטיפול היה הגבר מוכן לקבל אחריות על אלימותו, לראות בה תופעה שלילית וביטוי להולשתו ולהתחייב להפסיק אותה. האישה הבהירה בשיחות, שה坦נא וקנה המידה שלה לשינוי אמיתי יהיה אם יסכים הבעל לצרף אותה כשותפה שווה בקבלת החלטות בעניינים כספיים. הגבר סירב לחלוון לעשות כך, כולל סירוב לפתח חשבון בנק

מושתף. הוא אים, שם האישה לא מותר על דרישת זוג, הוא יעדיף להתגרש ממנה. בסיטואציה זו מתנגשים ערך הנייטרליות, חובתו של עובד סוציאלי להימנע משיפוט ערכיהם ואמונהיהם של הפונים לפִי ערביו, עם ערך הסגנון החברתי המחייב הגנה על האישה המהווה חלק מקבוצת הנשים המקופחות. ההערכות מקצועית באלים, שאינה פולת לשינוי ערכי ומבני בחלוקת התפקידים בין הגבר לאישה, עלולה ליצור שניוי זמני שלא יתמיד. עם זאת, עובדים שיזמם או תומכים בדרישות הנשים לשינויים בנסיבות הזוגיות הקיימות עלולים להוביל לנשירת הגברים מהטיפול, וכך לנשירת האישה, להוביל לגירושם, היוצרים סטיגמה בחברה הערבית, וכחוצאה מכיך לפגוע באישה אישית וחברתית. בשל כך העוד עשויה להחילט לעודד את האישה לרך את עמדתה ולהסתפק בהפסקת האלים ובשמירת המשפחה, כל זאת בידיעה, שהשנייה שחיל הוא זמני בלבד.

דילמה שלישית: פטרנליום מול הגדרה עצמית בקייעת מטרות התרבות
בדילה ובהחרה היא בין נקיטת קו פטרנליסטי, ככלומר, עימות עם בני זוג על רקע
הערכת האלים ומעורר חומרה לבין קבלת המטרות הטיפוליות של الزوج ודריקת
האלים לשוליים.

ניסיון מחקרי וקליני מראה שגברים מכים ונשים מוכנות מפתחים דרך התמודדות
שמאפשרות להם להסתגל לאלים, והם רואים בה מצב "חסר שליטה". הדבר נעשה,
בין היתר, עליידי פיתוח "הבנה משותפת של האלים". נמצאו, שגברים ונשים
"שוכחים" אירועי אלים, מסוגרים מחדש אירועים חדשים, מפחיתים מוחמותם
ומתדרותם, מכחישים כוונת אלים ומיחסים את האחוריות ל"התפרצות" האלים
לחצים שגורמים אירועי חיים שונים, בעיקר כלכליים, או למעורבותם של אחרים
בחיהם. במקרים לא מעטים הנשים מאמינות את עצמן בجرائم ההתחננות האלים
של הגברים (Bogard, 1988; Kelly, 1988; Miller & Porter, 1983). על נטיה זו
מצביע מחקרה של גולדבלט (1989) שנעשה בישראל ובו נמצא נשים שנשים מוכנות
מצאות צידוקים להתחננות אלימה של גברים.

גם בקרב הזוגות המטופלים קיימת נטיה חזקה להכחיש את חומרת האלים
ולהכחית מאחריות הבעלים לאלים. האירוע הבא מגדים מצב זה.

זogn שהגיע לטיפול בהפניית המשטרה תיאר אלים מתחשכת לאורך מספר
שנתיים. הגבר הביע צער ותרטה על הפגיעה והכאב שהוא גורם וגורם לאשתו,
אך טען שהאישה אינה מצליחה ליצור מסגרת ביתית חמה, שבה יוכל להציג
פוקן ומנוחה מלחאים. האישה, שתיארה את האלים, סיפקה תמיד "צידוק"
להתחננות הבעל: בעיות ולחצים בעבודה, סכוסכים במשפחה המוצא ועוד. התרשםות
העובדת הייתה שף כי בני הזוג סובלים מהאלים ומתוצאהיהם הם נמנעים
מלהתמודד עם התופעה במלוא עצמה וחיפויה, ושהם יצרו מעין "חוזה

טמיי" בינהם לדבר על סוגיות אחרות ומטרידות בזוגיות ולהימנע מהעלאת האלים. העובדת המתלבטה בין הצורך להשתמש בסמכויות שלה כדי לטפל באלים מושיכנה את שלום המשפחה לבין הטיפול בבעיות האחרות, שהזוג הציג מקורר הלחוץ, ולהמשיך את ציווקי האלים, ענייק לה לגיטימציה טיפולית ו"תעציב" אותה כחופה השניה תמשיך את האלים, למען הזוג היו מאומנים בהם. בחירה ברוך השולית בחיהם, למעט הזמן המיידי שאחרי האלים. לעומת זאת נקיטת עמדה מקצועית השוללת את הגדרת המציאות של בני הזוג ואת זכותם לקבוע מטרות טיפוליות תפגע בזכותם להגדרה עצמית, והיא עשויה לשכורו את מגנוני ההגנה וההתמודדות של בני הזוג, שעד כה שימשו אותם באופן מיידי, ולהביא לכך שהם ינטשו את הטיפול כשיחסו שהעובדת לא מנסה "לגייס" אותם לטיפול אלא מנסה לכפות עליהם את הכוון הערבי שלה.

דילמה רביעית: אחירות בלעדיה של הגבר לאלים מול אחירות משותפת
דילמה זו עוסקת בשאלת, האם לקבל את הגישה שלאייה יש אחירות כלשהי לאלים נגדה בשל פגיעה המילולית בעבילה או לדחות את אחירותה ולהתעלם מהדרינמיקה הזוגית על כל מרכיביה.

הסיפור משמשת, בדרך כלל, במונח "תוקף" לגבר ובמונח "קרבן" לאישה (Margolin & Burman, 1993). ובכך שומרת על יחס כוחות לא שוווניים בין המינים. לעומת זאת, יש שמנסים לתאר את האלים כ"קרב הדדי". גברים רבים מתארים את הפגיעות המילוליות והנפשיות של הנשים בהם כהתחלת ההסלמה והיחסים האלים. לעיתים הנשים עצמן מקבלות קשור זה (בוכבינדר, שוד ואיזקוביץ, 1997). כוחה של המילה מתבטא בפטגם ערבי האומר "מילה יכולה לפצע יותר מאשר חרב".

האלימות, לפי ראייה זו, היא חלק מיחס זוגיות המטילים אחירות שווה על התוקף והקרבן. אך גישה זו מתעלמת מאי-השוויון בין המינים הקיים בחברה, וממציחה אי-שוויון זה גם ב"חדר הטיפול". במצב זה, הגבר עשוי לחוש שהאלימות מוצדקת, והאישה עלולה להתנסות בקרבנות נוספת (Hansen, 1993). המקרה הבא ממחיש דילמה זו.

אצל בני זוג שניישו אהבה והחל יתרונה ההשכלתי של האישה להיות מקור לסכנות ולמריבות. הגבר דרש מהאישה להצניע את ידיעותיה, את השכלה והדרישה להביע את עצמה, מכיוון שבני משפחה וחברים החלו לעיר לו, באופן ישיר וברכילות, שהוא חילש בהשוואה לאשותו. האישה, לדבריו, לא נענה לבקשותיו והמשיכה להתחבטה בנטיות חברתיות. הגבר, שפידש זאת כהבלחת עליונותה עליו וכרצן לפגוע בו, החל להכotta. הטיפול הוא ביתא סלידה מגברים מכים, אך ראה את עצמו כמו שמחנק את אשתו על פי קודים תרבותיים, ומנסה להגן עליה. להערכתו,

אישה כאשתו, המתבטאת בחופשיות, נחשכת לאישה קלת השגה, והיא לא הוכנה כראוי להבחן למי, מתי ואיך להראות את השכלתה. האישה אמרה שהיא לא מוכנה "לשחק בלהיות חלשה" גם אם המחויר יהיה אלימוט. דילמת העובדה הייתה, האם קיבל את גרטת הגבר הרואה בשימוש שעושה האישה בהשכלתה "תוקפנות" והפרת ערכיים וגנומות או לחזק את האישה ולכונן את ההתערבות לפיה ראייה, שאין קשר בין הצגתה השכללה לבין אלימוט. בבחירה בדרך הראושונה יש פוטנציאל להגשים את המטרה המרכזית של הטיפול: הפסיקת האלימוט. בבחירה בדרך השנייה עלולה להביא להמשך האלימוט, ואף לגרום לנידוי חברתי.

דילמה חמישית: ערבים משפחתיים מסורתיים מול קידום שינוי ביחסים בין המשפחה והגרעינית לבין משפחת המוצא של הגבר הדילמה היא בין קבלת המצב, שבו ערבים חבורתיים מסורתיים מכתיבים את היחסים עם משפחת המוצא, לבין ניסיון לשנות נורמות תרבותיות הקשורות למשפחת המוצא. מקורות תמכה לא פורמליים חשובים להבנת יכולתן של נשים לחשוף ולהפסיק אלימוט (Brown, 1991). בספרות מתוארים מקורות התמיכה הטכניים של משפחות המוצא של נשים מוכחות כפטיביים, כאידישים וכמי שמאמינים את הנשים שהן אינן Dobash & Dobash, 1979; Loseke & Cahill, 1984; Stacy, 1983). מחקר בחברה היהודית מצא בני משפחה "מסיעים" לנשים עוננות על צורכי הגברים (& Shupe, 1983). מחקר בחברה היהודית מצא בני משפחה "מסיעים" לנשים להישאר בזוגיות על-ידי הרגעה, מיתון עצים, פישור, הדגשת שלמות המשפחה כערך בפני עצמו וכערך למען הילדים, שימוש ברגשות אשמה, הדגשת המחויבות להורים והבושה שבחשיפת הסוז. המשפחות מתנות את המילטון לקבלת עצמן. יש משפחות, שהאשימו את האישה, ואף הסתו את הבעל להשתמש באלימוט (מור, 1995).

בחברה הערבית יש למשפחת הבעל מקום מיוחד. על הנשים לגורם עם משפחת הבעל, לנحوו בה בכבוד, לקבל את סמכות החמות וולעזור לה לספק את צורכי כל המשפחה. דפוס תרבותי זה נשמר בקדנות, אם כי בשל צורת המגורים העירונית שבה כל המשפחה גורה ביחד בשל מצוקת דיור ומחסור קריAKERות קשה בכפר ובעיר חלבו שנייני מסיים. הפרת הנורמות עלולה לעורר קונפליקטים. למשל, מעבר של בני-זוג ליחידת מגורים נפרדת עלול להיות כהפרת הנורמה של כבוד ההורים. ערך הפרט וכבודו נובע, בחברה הערבית, מקשרים בין-אישיים משפחתיים ותרבותיים, ולכן יש להחז על הפרט לוותר על רצונותיו האישיים למען המשפחה המורחבת. התפיסה היא, שיש לשאוף להרמונייה עם המשפחה המורחבת של האישה ושל הגבר (Haj-Yahia, 1995). מצב זה מעורר כמה דילמות המשתקפות במקורה הזה:

בני זוג הגיעו לטיפול באלימוט, כשהמועד הבעיה היה הגבר, ה"קרוע" בין אשתו לבין אמו. האישה דרשה מהבעל לעבור ליחידת דיור נפרdot. לדברי הגבר, האלימוט פוטצת כאשר אשתו אומרת לנו, שם אינו יכול לעמוד מול אמו ולעזוב את משפחתו

הוא אינו גבר. לדעתו, להיות גבר פירושו לשמור את הערך המור簿 של כבוד משפחתו. האישה הייתה החלטית בדרישתה, והחללה להתייעץ עם עורךתידין על ערכיה חוויה, שיכפה על הגבר מגורים בנפרד. האישה חששה שכוכחה לכפות תנאים על בעלה כי הוא היה אמרו להישפט על אלימות כלפיה וככלפי הבהיר ותמיינתה בו במשפט היה חשובה לו. הגבר תפקד חברותית והיה עובד יציב ושומר חוק.

הטיפול שננקט — הפסקת האלים, הצלחת, לכאורה. האלים נפסקה והגבר דיווח, שאמץ לעצמו טכניות מפחיתות כאסים, לדוגמה, פסק זמן. למעשה, הקונפליקט לא נפתח. האישה המשיכה להחווץ על הפרדה, והגבר לא היה מוכן לכך. התוצאה, מריבות תמידיות בין בני הזוג, ובין האישה לאם הבעל. הרילהה האתיות של העובדת הייתה, באיזו מידה עליה להשתרכ בסוגיות המגורים, במיוחד על רקע המשמעות התרבותית-מסורתית של מגורים בצדות. מחד גיסא, היה חשש שאם לא יימצא פתרון לבעה זו, האלים תחזרו, ומайдך גיסא, התערבותות כוללת, המנסה לחזק סוגיות בסיסיות, כמו, קונפליקט משפחתי-תרבותי עלול להשתחמע כתמיכה מצד אחד. היה חשש שהגבר או האישה ינשרו מהטיפול, והאישה תהיה שוב בסיכון.

כיצד ניתן לסייע לעובד השוציאלי להתחמודע עם דילמות אלו ולנסות לפתור אותן? פדרסן (Pedersen, 1995) טוען, שהחצרות מקצועית מודרנת על-ידי שלוש גישות:

1. גישת היחסיות, הדוגלת בהתחשבות בערכים תלו依 תרבות ובהימנות מכפיה ערכיים במהלך הייעוץ. 2. הגישה המוחלטת, הדורשת שיפוט ערכי אחיד ומהיבר והפתחת ההקשר התרבותי. 3. גישה דינמית-אוניברסלית הגורסת שבבני האדם דומים בדרכים מסוימות ושונים בדרכים אחרות. אנו טוענים, שנינתן להשתחמש בגישה אלו כבסיס להעלאת כמה עקרונות שעשוים לסייע בהתחמודדות עם הדילמות שהוצעו לעיל. עקרונות אלו יוצגו ויידונו בחלק הבא.

עקרונות להנחיות דוחתמודדות עם הדילמות

ארבעה עקרונות עשויים להנחות את ההתחמודדות עם הדילמות שניצבות בפני העובד הסוציאלי המנסה לפתור את בעיית האלים כלפי נשים בחברה הערבית.

1. מטרת הטיפול היא הפסקת האלים. עיקרון זה מחייב הפסקה מוחלטת של האלים, והוא שולב לחלוטין תפיסות הרואות באלים חלק מיחסים זוגיים ודוגלות בגישה שיש להתייחס אליה באופן שונה בתרבות, וכו'. יש למקם את הפסקת האלים במרכזו הקשר וההבנה האישית של שני בני הזוג לגבי מערכת יחסיהם והתנהגותם. דבר זה חייב להיות ברור לגברים ולנשים ולשמש חלק מהחזזה הטיפול.

כל עוד לא הכירו בני הזוג בקיומה של האלימות, ובכ容纳ה להפטיקה, לא מילא העובד הסוציאלי אחר העיקרון האתי הראשון.

לפי עיקנון זה, עובד המתמודד עם הדיממות השנייה, השלישית והרביעית חייב להבהיר לבני הזוג שלiben סגירות נוספת יכול להתבצע בכמה תנאים:

1. לאחר שתופסק האלימות.
2. לאחר שישוג הופש מאויימים ומשימוש כוחני על כל צורותיו.
3. לאחר שהעובד יתרשם מהגבר והאישה רואים באלים מצב העומד בפני עצמו, שונה וחמור באיכותו ובעצמו מכל דרך אחרת לביטוי תסכולים, מרירות וכעסים, שהוא אכן תוצאה של מצב משפחתי-תרבותי.
4. לאחר שהגבר יכיר באחריותו ולמחוביותו להפסקה, והאישה תבין שאחריותה וחובתה לדאג לבייחוניה.

עקרון האחריות השונה של הגבר והאישה מהותי במיוחד להתרבות בדילמה השלישית.

2. אזהרת האישה על הסיכון שהיא ניצבת בפניהם ותגנה עליה. יש לשקל מאפיינים שונים (מבנה דמוגרפי, מקום מגוריים, סייע משפחתי המוצא, תפיסת המשפחה המוצא את מקום האישה בחברה הערבית) כמנבאי סיכון (Campbell, 1995). הגבר הושפע מלחצם ונטה להגביל כלפי אשתו באלים חמורה מהרגיל. אם הגבר, שהיה דמות דומיננטית במשפחה ובעצמה אישת מוכה, לא שימושה מקודם תמיכה לאישה, ו אף עזרה שימוש באלים נגרה. העובدة הסוציאלית ראתה בהערכת הסכנה הצפואה חובה אתית ולא נתנה לאישה "מנוחה", ככל שיחת טלפון הדגישה בפניה את הסכנה לשולמה, כפי שהיא רואה אותה, במיזוג במצבים של מתח מגבר במשפחה, ופעלה להפנים באישה את הרגשות "לקראוי" מצבי סיכון פוטנציאליים נוספים למיניותם להחמודם איתם. העובדת, שזיהתה את הסכנה האורבת לאישה, ראתה בקשר עוגן חשוב, ואפשרה לאישה לחתוך אליה טלפוןנית, כל עוד לא הייתה בשלה לקשר ישיר. במקביל קידמה את מודעותה למצבה על-פני הקצב שהתאים לאישה עד שלבסוף נוצר קשר ישיר ביניהן.

העיקנון האתי בהתרבות זו כפוף: להזהיר ולהגן. להזהיר את הפונים מפני מצבי סיכון פוטנציאליים, ולהגן עליהם מפני פעולות שלולות לפחות בהם או לסכן אותם (Corey & Corey, 1989). עיקנון זה מסיע במרקחה השני שתואר ברין בדילמה הראשונה. מגוריים קרובים, כמשמעות המוצא של הגבר עונית את האישה, מהיבטים בדרכם אחריות, אפילו כללו הנראות בעיתיותם במיזוג בחברה הערבית, כמו יציאה למלט או מעבר למשפחה המוצא שלה. כל זאת לאחר שהעובד התעורר והבהיר

להורי האישה את מידת הסכנה שבתם שרויה בה, ולאחר שבדק את נכונותם קיבל אותה ולדאוג להגנתה ואת יכולתם לעמוד בפני לחצים חברתיים. שכנוו האישה ומשפחתה לפעול בדרך מסוימת וצמצום חופש הבחירה שלהם יכול להיות מוצדק בהחלטה של חישוב מידת הסיכון של האישה.

3. הבחרת ערכיו העובד מול ערכי הפונה ומאמץ לשלב ביניהם. העובד חיבר להבהיר אילו ערכים אישיים וחברתיים הוא מנסה להגשים מול רצונו וערךיו של הפונה. כאן משלבבות גישת היחסות והגישה הדינמית-אנטראנסלטית. העובד הניצב בפני דילמה אתיית צריך לשאול את עצמו כמה שאלות: האם אני מקריב את זכויותי המוסריות של הפונה כדי להבטיח מה שנכון חברתיות? האם אני מקדים את ההיגיון ואת מה שnoch לשירות ולעופר לערך הצדיק? האם אני מנסה להגן על הפונה מלקלל החחלות ויהיו קשות ככל שיהיה יותר משאני מנסהקדם אותו למצב שרצוי שהוא יגיע אליו? אם התשובות הן כן, הכיוון שהעובד בחר בו הוא הדרך הקלה והנוחה, אך לא בהכרח הדרך האתי. שאלות אלו חשובות במיוחד בסוגיות של מעמד המינים ותפקידיהם לפי קודמים חברתיים. בחברה הערבית עובד סוציאלי אינו יכול להעתלם מהשפעות הרובה והלווחצת של קודמים וגנומות ביחסו נשים וגברים, העולמים להתחבטה באליםות. אסור לו להתחחש לממדים חברתיים-תרבותיים בטיפול ולהשוו שיווכל לשמר על "טוהר טיפולי" (Bogard, 1992). עליו לדעת שלא יכול להציג למוטוף מערכות ערכיים מערבית-שוויונית במקומות המגורים. עליו להכיר בתלות הייחודית של בני הזוג במשפחה ובסביבה המגורים. העובד יכול להעלות בಗלי את נושא הערכים התרבותיים המזויים בסיסים יחס המינים ומאיימים, שביטויים הוויגו, ולבסוף, כיצד הם תורמים לעיצוב יחסים כוחניים ומאיימים, שביטויים הקיזוני הם אלימות פיסית ופסיכולוגית. במקביל הוא יכול להטיף לשמיירת התפיסה שחשיבותם של ערכים אלו כדי לשמר על המבנה החברתי הקיים. המטרה היא לעזור לבני הזוג לפעול להשגת שני יעדים מנוגדים. מחד גיסא, לסייע להם להבין את כוונן הדרשתי והאלים של הנורמות החברתיות כאשר מלאים אותן בזרה קיזונית. מאידך גיסא, לעזור להם לשמר על הערכים החברתיים ולחזות אותם מתוך בחירה. בדילמה השנייה, כאשר הוברד לעובדת שהיא ימנעה מהעלאת נושא חלוקת התפקידים פירושה הקרבת הצדיק של האישה ושלילת חופש הבחירה שלה, העלתה הנושא הייתה בלתי נמנעת ואפיו במחיר הסיכון, שאומת לבסוף, שהגבר לא ימשיך בטיפול. נושא בדיקת התפקידים על-פי המינים הציג לבני הזוג ככלתי נמנע. בשיטה אישית הצינה העובדת לבעל את השינויים החברתיים-תרבותיים המתרחשים בחברה ואת השינויים שהאישה מבקשת להנהיג בבעיתם. בעקבות השיתה החליט הגבר לפרש מהטיפול, והאישה החליטה להמשיך בהליך הגירושים. להערכתו, הכיוון הרצוי הוא לבדוק במהלך הטיפול, כיצד דפוסי מגדר תרבותיים, הנוגעים לשילטה ולכוחות, קשורים במהלך הטיפול, במאזעיה הGINE זה ניתן לעזרו לבני הזוג, להתבונן בעימודים הוויגויים לאליםות. באמצעות הבנה זו ניתן לעזרו לבני הזוג, להתבונן בעימודים הוויגויים

ובאלימות ולראות את הקשר שלהם לציפיות תפקודית לפני מין. לגברים יש צורך להכיר בכוחם ובשליטתם באליות ובמצבים אחרים ובזוכחתה של בת הזוג לבחור בין התנהגויות וציפיות, בלי שהדבר יעורר חששות איזום. מטרות אלו אינן קלות כלל ועיקר.

אחת הסוגיות המרכזיות בטיפול באליות בחברה הערבית היא מטרת הטיפול, במיוחד עמדת העובד הסוציאלי כלפי שלמות המשפחה. מחד גיסא, העובד מודע לכוחה הרווני של האליות, ומძיך גיסא, הוא מכיר בחשיבות המשפחה לו והותו של אדם בחברה הערבית. התהערבות הרצואה בנסיבות אלו היא קידום האישה תוך גiros בז'יזונה לעזרה בהשגת יעד זה, וזאת מתוך מסגרת חסיבה הרואה בשירות המשפחה משימה חשובה במיוחד. גיסס הגבר עלול לעורר אצלו איזום מפני אבדן כוח, וכן חשוב לחבר בין הקידום האישר-חברתי שלו לבין הקידום המשפחתי המתרחש כשהוא מצטרף למאבק התרבותי-חברתי של האישה.

4. איתור דרכים לקלות עוזרת המעוגנת בחברה ובתרבות ושימוש בהן. מדובר בהכרת הדרכים הייחודיות הקשורות בערכיים תרבותיים ואינן נוגדות אותם (Cervantes & Cervantes, 1993). אף כי המטרה האוניברסלית נשארת הפסקת האליות, עקרון הייחוס עוזר בבחירה דרך התהערבות. במשפחה המורחבת יש אנשים בעלי מעמד והשפעה, למשל, דודים שני הרים, בניהם, דודות לא נשואות, שיכולות למלא תפקידים של מפניות ומלכודות המשפחה. לעיתים ניתן לצרף למאיץ הטיפול איסיים כמו: קאדים, כמרמים, שייחים בעלי שם, ראשי מועצות, אנשי מקצועות חופשיים בעלי מעמד גבוה, שיש להם מעמד בקהילה וקרבה משפחתית. התהערבות כזו מנוגדת לתפיסה המערבית המגista כוחות לשינוי מותוך המשפחה הגראנית. במימוש עיקרונו זה יש לבדוק מה עמדתו הערכית של בעל המעד כלפי אלימות? האם יש לו גמישות ערכית? האם הוא יודע לשומר טוד? וכמו כן שיש לקבל את הסכמתם של בני הזוג. בדילמה השלישית צורף לעוזרה בן דוד בעל מעמד חברתי מיוחד במשפחה. שיחתו עם הגבר הביאה להגמשת דרישותיו והקללה על הקונפליקטים הזוגיים. גברים ושים נמצאים בקונפליקט בשל רצון הנשים לשוויוניות, אך החשים שליטה באישה באמצעות אלימות אינה טובאה להם. הכרת גורם חיצוני במצוות החברתיות המשתנה מסייעת לגברים להגמיש את נוקשות הנורמות החברתיות ומקלה על ההתמודדות הרגשית עם אבדן כוחה, המלווה במשבר זהות תרבותית.

בדילמה החימישית החליטה העובדת הסוציאלית לגיסס את אם הבעל כמקור לשינוי ערכי אצלינה. בתחילת הוויגש הצורך בשמרות גבולות בין שתי הנשים (ולא הפרדה במקום המגורים) תוך הכרה בייחודיות והדגשת התופעה ש"היום אצלן הצעירים זה שונה". במקביל הוויגשה החשיבות בהמשך היחסים המיוחדים בין הכללה ללחמתה כדי להקל על הבעל.

סיכום

הdíלמות שהוצעו במאמר ממחישות שיטיפול באליות אינטימית נוגע לנושאים חברתיים מהותיים, והוא אינו מצטמצם לשאלות קליניות בלבד. לחברה הערבית צדדים שונים. מצד אחד יש מטען של ערכים וציפיות חברתיות, שהמשפחחה תהיה קן אהבה, חם ובטוח ותשמר את ערכיה החברה הערבית. עם זאת, החברה נמצאת בתחום של שינוי, והניסיונות להציג שווון ושיתוף בזוגיות מתנגש עם פער כוח שעוצב במשמעותם. במצב כזה יש חשיבות רבה לפעולות מניעתית קהילתית. למשל, תכניות הדרכה לנושאים צעירים במסגרות כמו טיפת הלב, מרכזים קהילתיים; תכנית הינה לחוי נישואים שתילמד בכתיר-הספר ותסביר את חשיבותם של השינויים המתרחשים בחברה הערבית. לבסוף, חשוב להכשיר עובדים סוציאליים שיבינו את יהדות המבנה המשפחתית בחברה הערבית, ויפתחו מילומנות ייחודית להתחרות בנושא של אלימות במשפחה. ברורו, שהמלצות אלו מחייבות משאבים ובין יותר מהמשאבים הנחוצים היום.

עובדים סוציאליים בחברה הערבית חיברים להכיר את מרכיבות המצב שהם פועלים בו, ולזהות כוחות ומסדרים שונים, שיכולים להימצא בكونפליקט עטם ולה晌יע על עובודם היומיומיות אפילו בעקיפין. קיימים קונפליקטים הנובעים מהרקע הפוליטי שבין רוכב היהודי למיעות ערבי, שאחת מטופעות הלואה שלהם היא אישוון בין כמות המשאבים המוקצים לחברה היהודית ולחברה הערבית, וווצאתה היא שהמשאבים המוקצים לנושא החברתי אינם עוניים על צורכי המגזר העברי. קונפליקט אחר יכול להתעורר עם מסדרים דתיים-מסורתיים, שננסים לשמור את הקיום לעתים בגבי חוקי המדינה.

מקורות

- בוכנידר, א., שור, מ. ואיצקוביץ, צ. (1997). פער דיווח בין גברים ונשים על רמת אלימות אינטימית. *חברה ורוחה*, י"ז (2), 145–166.
- גולדבלט, ה. (1989). *הצדוקיות – בבואה לאליות בין בני זוג*. עבודת מ.א., אוניברסיטת חיפה.
- מור, מ. (1995). *תהליכי המפנה בחיכון של נשים מוכחות*. עבודת מ.א., אוניברסיטת חיפה.
- Al-Haj, M. (1987). *Social change and family processes: Arab communities in Shefar-a'm*. Boulder: Westview Press.
- Banks, S. (1995). *Ethics and values in social work*. London: Macmillan.

- Bogard, M. (1988). How battered women and abusive men account for domestic violence: Excuses, justifications or explanations? In G.T. Hotaling, D. Finkelhor, J.T. Kirkpatrick & M.A. Straus (Eds.), *Coping with family violence: Research and policy perspectives* (pp. 60–70). Newbury Park, CA: Sage.
- Bogard, M. (1992). Values in conflict: Challenges to family therapists' thinking. *Journal of Marital and Family Therapy*, 18, 245–256.
- Browne, A. (1991). The victims' experience: Pathways to disclosure. *Psychotherapy*, 28, 150–156.
- Campbell, J.C. (1995). *Assessing dangerousness: Violence by sexual offenders, batterers and child abusers*. Thousand Oaks, CA: Sage.
- Cervantes, N.N. & Cervantes, J.M. (1993). A multicultural perspective in the treatment of domestic violence. In H. Hansen & M. Harway (Eds.), *Battering and family therapy: A feminist perspective* (pp. 156–174). Newbury Park, CA: Sage.
- Corey, M.S. & Corey, G. (1989). *Becoming helper*. Pacific Groves, CA: Brooks/Cole.
- Dobash, R.E. & Dobash, R.P. (1979). *Violence against wives: A case against the patriarchy*. New York: The Free Press.
- Dobash, R.E. & Dobash, R.P. (1992). *Women, violence and social change*. London: Routledge & Kegan Paul.
- Edleson, J.C., Peled, E. & Eisikovits, Z. (1991). Israel's response to battered women. *Violence Update*, 1(11), 4–5, 11.
- Gondolf, E.W. & Fischer, E.R. (1988). *Battered women as survivors: An alternative to treating learned helplessness*. Lexington, MA: Lexington Books.
- Haj-Yahia, M.M. (1995). Toward culturally sensitive intervention with Arab families in Israel. *Contemporary Family Therapy*, 17, 429–447.
- Haj-Yahia, M.M. (1996). Wife abuse in the Arab society in Israel: Challenges for future change. In J.L. Edleson & Z.C. Eisikovits (Eds.), *Future interventions with battered women and their families* (pp. 87–101). Thousand Oaks, CA: Sage.
- Hansen, M. (1993). Feminism and family therapy: A review of feminist critiques of approaches to family violence. In M. Harway & M. Hansen (Eds.), *Battering and family therapy: A feminist perspective* (pp. 69–82). Newbury Park, CA: Sage.
- Kelly, L. (1988). How women define their experiences of violence. In K. Yllo & M. Bogard (Eds.), *Feminist perspectives on wife abuse* (pp. 114–132). Newbury Park, CA: Sage.
- Levinson, D. (1988). Family violence in cross-cultural perspective. In V.B. Van Hasselt, R.L. Bellack & M. Hersen (Eds.), *Handbook of family violence* (pp. 435–455). New York: Plenum Press.
- Loseke, D.R. & Cahill, S.E. (1984). The social construction of deviant experts on wife abuse. *Symbolic Interaction*, 31, 296–310.
- Margolin, G. & Burman, B. (1993). Wife abuse versus marital violence: Different terminologies, explanations, and solutions. *Clinical Psychology Review*, 13, 59–73.
- Miller, D.T. & Porter, C.A. (1983). Self blame in victims of violence. *Journal of Social Issues*, 39, 139–152.
- Pedersen, P.B. (1995). Culture-centered ethical guidelines for counselors. In J.G. Ponterotto,

- J.M. Casas, L.A. Suzuki & C.M. Alexander (Eds.), *Handbook of multicultural counseling* (pp. 34–49). Thousand Oaks, CA: Sage.
- Reamer, F.G. (1996). Ethics and values. In R.L. Edwards & J.G. Hopps (Eds.), *Encyclopedia of social work* (19th edition) (pp. 983–902). Washington, D.C.: NASW.
- Register, E. (1993). Feminism and recovering from battering: Working with the individual woman. In M. Harway & M. Hansen (Eds.), *Battering and family therapy: A feminist perspective* (pp. 93–104). Newbury Park, CA: Sage.
- Stacy, W. & Shupe, A. (1983). *The family secret: Domestic violence in America*. Boston: Beacon Press.
- Tseng, W.S. & Hsu, J. (1991). *Culture and family: Problems and therapy*. New York: Haworth Press.
- Yllo, K.A. (1993). Through a feminist lens: Gender, power and violence. In R.J. Gelles & D.R. Loseke (Eds.), *Current controversies on family violence* (pp. 47–62). Newbury Park, CA: Sage.

